



## RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021

CELUI QUI SOUFFLE  
49 rue Gay-Lussac  
75005 Paris  
09 51 43 14 65

[contact@celuiquisouffle.com](mailto:contact@celuiquisouffle.com)  
[www.celuiquisouffle.com](http://www.celuiquisouffle.com)



**SOMMAIRE**

Rappel des objectifs.....	2
Faits marquants .....	3
Bilan des projets mis en place.....	4
Résultat 2021 .....	5
Bilan 2021 .....	6
Projet à déployer en 2022.....	7
Objectifs 2022 .....	8
Conclusion.....	9



## RAPPEL DES OBJECTIFS

- Poursuivre le développement de l'émission radio/tv *Il suffit de passer le pont*, proposée à l'espace Plein-Ciel de l'hôpital Necker - Enfants malades APHP.
- Trouver des partenaires de diffusion pour le spectacle *l'Enfant et les Sortilèges*.
- Réaliser une captation vidéo du spectacle.
- Faire tourner le spectacle afin de faire voyager l'action de *Celui qui souffle* et intervenir bénévolement en milieu hospitalier ou dans des centres d'accueil de jeunes handicapé(e)s sur le territoire Français.
- Lancer la création d'une deuxième prestation artistique à proposer aux hôpitaux : *Contes pour piano*.
- Obtenir d'autres partenariats solides et durables avec des entreprises ou collectivités, afin de financer nos actions de façon pérenne.



**FAITS  
MARQUANTS**



**CRÉATION**

L'association a créé son premier spectacle :  
*L'Enfant et les Sortilèges*



**À L'HÔPITAL**

Une quarantaine de personnalités nous donnent leur temps



**JMF**

Les Jeunesses Musicales de France ont pré-sélectionné  
*l'Enfant et les Sortilèges*  
pour leur programmation  
2022-2023



**FORUM**

Celui qui souffle a participé au forum des associations de l'hôpital Necker



## BILAN DES PROJETS MIS EN PLACE

Durant l'année 2021, Celui qui souffle a poursuivi son action au sein de l'hôpital Necker - Enfants malades APHP. Près d'une quarantaine de personnalités son donné leur temps, en participant à l'émission hebdomadaire *Il suffit de passer le pont* (Jean-Philippe Daguette, Sébastien Rogues, Camille Bigeault, Cyril Lignac, Mathilde Mosnier...) L'émission est filmée et diffusée en direct dans les chambres des enfants, ainsi que sur la chaîne Youtube de l'association.

Le spectacle *L'Enfant et les Sortilèges* a vu le jour au mois de juin, au terme d'une résidence au théâtre municipal de Perpignan. Il a ensuite été joué au festival OFF d'Avignon, puis au Café de la danse de Paris (devant une salle comble !) Les répétitions et cachets ont pu être financés grâce aux subventions du Crédit Agricole, de la Mairie de Paris. Une captation vidéo a été possible grâce à l'aide financière de la SPEDIDAM.

Au cours de la résidence perpignanaise, l'équipe du spectacle a collaboré avec des jeunes handicapé(e)s issu(e)s des Instituts Médico-Éducatifs de l'agglomération, ainsi qu'avec les élèves du conservatoire du Perpignan. Les jeunes ont assuré la première partie du spectacle, par des interventions musicales, théâtrales et chorégraphiques.

Un partenaire de diffusion du spectacle a été trouvé : 3C Tour, avec pour objectif de faire tourner *L'Enfant et les Sortilèges* en France. À chaque date programmée, les membres de Celui qui souffle contacteront un hôpital des environs du lieu de représentation, afin de proposer des actions bénévoles (ateliers, lectures au chevet...) En outre, le spectacle a suscité l'intérêt des Jeunesses Musicales de France, qui l'a pré-sélectionné pour sa programmation 2022-2023.

Celui qui souffle a été invité à participer au forum des associations de l'hôpital Necker. Nous avons réalisé vidéo présentant quelques associations intervenant à l'hôpital (Blouses roses, Main dans la main, Les Petits Princes, Maisons Saint-Jean).

Paris Musées a sollicité Celui qui souffle pour proposer deux concerts dans les Catacombes de Paris. Les deux concerts, intitulés ont été donnés par Julie Kucharski (violon) et Damien Luce (piano).

Au cours de l'année 2021, Celui qui souffle s'est doté d'une nouvelle trésorière : Marta Power. Notre équipe s'est enrichie de quatre bénévoles, qui proposent des livres aux enfants de l'hôpital Necker.

Une demande de subvention a été déposée auprès de la Maire de Paris, afin de financer le nouveau projet : *Les Jeux du piano*.



**RÉSULTAT  
2021**

<b>COMPTE DE RÉSULTAT</b>		
Celui qui souffle	Période du 01/01/2021 au 31/12/2021	
Siret : 49228591100029		
Intitulé	Débit	Crédit
RECETTES		€ 9594,67
HONORAIRES RÉTROCÉDÉS		€ 0,00
GAINS DIVERS		€ 7000,13
<b>TOTAL RECETTES</b>		<b>€ 16594,80</b>
ACHATS	€ 946,65	
SALAIRES	€ 6946,70	
CHARGES SOCIALES SUR SALAIRES	€ 6185,03	
COTISATION ÉCONOMIQUE TERRITORIALE	€ 0,00	
AUTRES IMPÔTS	€ 0,00	
LOYER ET CHARGES LOCATIVES	€ 90,00	
LOCATION DE MATÉRIEL ET MOBILIER	€ 0,00	
ENTRETIEN ET RÉPARATIONS	€ 0,00	
PETIT OUTILLAGE	€ 0,00	
CHAUFFAGE, EAU, GAZ, ÉLECTRICITÉ	€ 0,00	
PRIMES D'ASSURANCE	€ 84,58	
FRAIS DE VÉHICULES	€ 0,00	
AUTRES FRAIS DE DÉPLACEMENTS	€ 252,00	
CHARGES SOCIALES PERSONNELLES	€ 0,00	
FOURNITURES DE BUREAU, FRAIS DE DOCUMENTATION, DE CORRESPONDANCE ET DE TÉLÉPHONE	€ 17,90	
COTISATION SYNDICALE ET PROFESSIONNELLE	€ 0,00	
AUTRES FRAIS DIVERS DE GESTION	€ 4238,34	
FRAIS FINANCIERS	€ 88,00	
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b>	<b>€ 18849,20</b>	
EXCÉDENT	€ 0,00	
DIVERS À RÉINTÉGRER	€ 0,00	
<b>TOTAL C</b>	<b>€ 0,00</b>	
INSUFFISANCE	€ 2254,40	
DOT AUX AMMORTISSEMENTS	€ 0,00	
<b>TOTAL D</b>	<b>€ 2254,40</b>	
BÉNÉFICE	€ 0,00	
DÉFICIT	€ 2254,40	
VALORISATION BÉNÉVOLAT		€ 5280,00



**BILAN  
2021**

	N	N-1
<b>ACTIF</b>		
IMMOBILISATIONS INCORPORELLES	0	
IMMOBILISATIONS CORPORELLES	0	
IMMOBILISATIONS EN COURS	0	
IMMOBILISATIONS FINANCIERES	0	
AMORTISSEMENTS DES IMMOBILISATIONS	0	
CRÉANCES CLIENTS	0	
AUTRES CRÉANCES	0	
COMPTES DE RÉGULARISATION	0	
VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT	0	
DISPONIBILITÉS	2023,75	4078,15
<b>PASSIF</b>	0	
CAPITAL ET RÉSERVES	4078,15	36,61
REPORT À-NOUVEAUX	0	
RESULTAT NET DE L'EXERCICE	0	
SUBVENTIONS D'INVESTISSEMENT	0	
PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES	0	
EMPRUNTS ET DETTES ASSIMILEES	0	
DETTE FOURNISSEURS	0	
DETTE CLIENTS	0	
DETTE FISCALES ET SOCIALES	0	
AUTRES DETTES	0	
DÉCOUVERTS BANCAIRES	0	
AUTRES DETTES BANCAIRES	0	

**À GARDER À L'ESPRIT**

L'association Celui qui souffle est en activité depuis la fin de l'année 2019...

PROJET À  
DÉPLOYER EN  
2022



**Le pianiste Damien Luce, en collaboration avec Celui qui souffle, invite le public à explorer la musique classique d'une façon différente en élaborant un programme aux tonalités ludiques. Du jeu d'enfant au jeu de cirque, le répertoire interprété déclinera le jeu sous toutes ses formes.**

On imagine souvent les compositeurs penchés sur leurs manuscrits, le front plissé, drapés dans une austère gravité. Mais parfois ils s'amuse... Parfois, ils n'ont d'autre but que de faire vibrer leur corde ludique. Ils quittent les bancs de la classe, et font batifoler leurs muses dans la cour de récréation. Là commence le « Scherzo ». Les latinistes à bécs vous diront que ce mot signifie « je joue ». Cette forme musicale est placée sous le signe de l'amusement, du divertissement, bref, de tout ce qui fait frétiler nos oreilles (et nos doigts !)

Ce programme propose de rassembler des œuvres musicales ayant toutes un caractère espiègle. Du jeu d'enfant au jeu de cirque, le répertoire interprété déclinera le jeu sous toutes ces formes. Outre les incontournables scherzos, on y entendra des pièces écrites d'une plume fantasque, résolument empreintes de légèreté, d'exubérance, parfois même d'un humour un peu surréaliste. On y croiera aussi des jeux plus sombres, pétris d'inquiétude, car les jeux sont comme les papillons : il en est de toutes les couleurs. Le pianiste Damien Luce, en collaboration avec Celui qui souffle, invite le public à explorer la musique classique d'une façon différente en élaborant un programme aux tonalités ludiques. Du jeu d'enfant au jeu de cirque, le répertoire interprété déclinera le jeu sous toutes ses formes.

### **Le Programme**

(Attention, le répertoire peut varier selon l'humeur du pianiste...)

**Mily Balakirev** : Scherzo n° 3 en fa dièse majeur

**Emmanuel Chabrier** : Bourrée fantasque

**Anatoli Liadov** : Birioulki op. 2 (extraits)

**Gabriel Dupont** : Le Soleil se joue dans les vagues (La Maison dans les dunes, n° 6)

**Franz Liszt** : Étude de concert S. 145 n° 1 (Ronde des lutins)

**Clara Schumann** : Scherzo n° 2 en ut mineur op. 14

**Félix Mendelssohn** : Romances sans parole op. 67 n° 4 en ut majeur (La Fileuse)

**Wolfgang Amadeus Mozart** : La Tartine de beurre

**Adolf Jensen** : Scènes carnavalesques op. 56 (extraits)

**Joaquín Turina** : Le Cirque : jongleurs, chien savant, clowns

**Frédéric Chopin** : Scherzo n° 4 op. 54 en mi majeur





## OBJECTIFS 2022

- Proposer une nouvelle émission audio-visuelle à l'espace Plein-Ciel de l'hôpital Necker - Enfants malades APHP.
- Faire tourner le spectacle *l'Enfant et les Sortilèges* afin de faire voyager l'action de *Celui qui souffle* et intervenir bénévolement en milieu hospitalier ou dans des centres d'accueil de jeunes handicapé(e)s sur le territoire Français.
- Lancer la création d'une deuxième prestation artistique à proposer aux hôpitaux : *Les Jeux du piano*.
- Obtenir d'autres partenariats solides et durables avec des entreprises ou collectivités, afin de financer nos actions de façon pérenne.



## CONCLUSION

En deux ans et demi d'existence, l'association Celui qui souffle a pris de l'ampleur. Par son intermédiaire, de nombreuses personnalités sont venues à la rencontre des enfants malades au sein de l'hôpital Necker APHP. L'émission audio-visuelle (*Il suffit de passer le pont*) que nous y proposons est très appréciée des enfants et du personnel de l'Espace Plein Ciel.

L'association a aussi prouvé qu'elle était capable de créer un spectacle de qualité, *l'Enfant et les Sortilèges*. Nous avons la conviction que la diffusion de ce spectacle nous permettra de faire voyer notre action à travers la France.

Nos projets ont suscité l'intérêt de la Mairie de Paris, qui nous a accordé une subvention, et avec laquelle nous allons collaborer de façon pérenne.

D'intervention en intervention, de partenariat en partenariat, l'association Celui qui souffle se développe avec force et enthousiasme.