Celui qui souffle

RAPPORT D'ACTIVITE 2025

Rédigé par Marie-Hélène Leyrit,
présidente

Celui qui souffle
49 rue Gay-Lussac
75005 Paris
contact@celuiquisouffle.com
www.celuiquisouffle.com
Siret : 492 285 911 00037

Rapport d'activité 2025

En 2025, l'association Celui qui souffle a poursuivi sa mission de création, de diffusion et de partage artistique auprès de publics variés. L'année a été structurée autour de projets musicaux et scéniques, d'actions menées auprès de personnes hospitalisées ou en situation de handicap, ainsi que du développement de partenariats destinés à élargir l'accès à la culture.

Les projets artistiques majeurs

Je m'suis fait tout p'tit a été présenté au conservatoire Darius Milhaud. Cette représentation, donnée devant une salle pleine, a confirmé l'intérêt du public pour ce spectacle et la pertinence du travail de diffusion engagé par l'association.
Bach Home a donné lieu à l'enregistrement des Suites françaises de Jean-Sébastien Bach. Le projet a bénéficié du soutien du Crédit Agricole, notamment pour la location de matériel et d'un piano. Il a été conçu dans une démarche de solidarité culturelle, avec pour objectif d'offrir des disques à des enfants hospitalisés, à des structures hospitalières et à des centres accueillant des personnes en situation de handicap.

Actions auprès des publics et engagement solidaire

Les actions de l'association ont continué à articuler exigence artistique et utilité sociale. Le projet *Bach Home* prolonge cette orientation en faisant de l'enregistrement musical un support de transmission et de présence auprès de publics éloignés de l'offre culturelle. L'engagement bénévole, notamment dans le cadre des interventions à l'hôpital Necker, demeure également une composante essentielle de l'activité associative.

Partenariats, soutiens et mobilisation

La réalisation des projets 2025 s'est appuyée sur la mobilisation des bénévoles, des artistes et des partenaires de l'association. Le soutien du Crédit Agricole à *Bach Home* a contribué à réunir les conditions matérielles nécessaires à l'enregistrement. Plus largement, les dons et les initiatives de financement participatif restent importants pour soutenir la création, la diffusion et les actions solidaires de Celui qui souffle.

Bilan qualitatif

- Une année marquée par la concrétisation de deux projets artistiques structurants.
- Une fréquentation encourageante pour la représentation de *Je m'suis fait tout p'tit* au conservatoire Darius Milhaud.
- Le renforcement du lien entre création musicale et action solidaire grâce à *Bach Home*.

- La continuité des actions en direction des publics hospitalisés et des personnes en situation de handicap.
- La contribution déterminante des bénévoles, partenaires et soutiens financiers à la mise en œuvre des projets.

Perspectives

L'association entend poursuivre la diffusion de ses créations, consolider les partenariats engagés et développer les actions favorisant l'accès à la musique et au spectacle vivant. Elle cherchera également à diversifier ses ressources afin de sécuriser la réalisation de futurs projets, tout en maintenant la place centrale accordée au bénévolat et aux publics les plus éloignés de la culture.

Conclusion. En 2025, Celui qui souffle a confirmé sa capacité à associer création artistique, diffusion et engagement solidaire. Les projets réalisés témoignent d'une volonté constante de rendre l'art accessible, de créer du lien et de construire des collaborations durables au service de sa mission associative.